



Association La PIE Verte

Découverte de Saint Cyr au Mont d'Or avec l'école de Champlong

Vendredi 6 mai 2022

Deuxième sortie avec la classe de CE2
de Solenn Courbière



8h57mn !...

Nous accueillons les élèves
au pied de l'église de Saint Cyr et
présentons l'association La PIE Verte



La tour carrée de
l'église construite au
Moyen Âge

Le donjon de l'ancien
château féodal



Au départ de la balade, un
peu d'histoire avec *Sylvie* !



Les enfants déchiffrent ce texte
en vieux français :

**ICI
ETAIT LA FORGE
DORRIEU**



Sylvie : Le métier de forgeron était
indispensable à la fabrication des outils
servant aux carriers et aux cultivateurs.

Ce lavoir est alimenté par l'eau d'une source située en amont

Autour du lavoir du Couter



Depuis la galerie, l'eau s'écoule par
une rigole en pierre

Une galerie souterraine derrière
la porte métallique



Après un « mini incident », le groupe reprend
la balade...



*Un bain de pied un
peu frisquet !*

Philippe pose une devinette
à plusieurs tiroirs... et c'est
l'**arbre** que les enfants
ont de suite trouvé !

Savez-vous que l'ensemble de mes
racines est aussi volumineux que
celui de mes ramures ?





*Si j'étais un arbre, je serais...
un noisetier !*

**Un petit tour pour savoir comment les
enfants se représentent les arbres, la forêt...**



*Je sais qu'une forêt ...
abrite plein d'animaux !*



*Si j'étais un arbre, je serais...
un cerisier !*

Le lierre



Claude nous apprend que :



1- ce n'est pas une plante **parasite** : le lierre ne suce pas la sève des arbres

2- il s'agrippe à un support grâce à de petits **crampons**

3- il a **deux vies** : l'une d'**ombre**, rampant à terre ; l'autre de **lumière**, grimpant le long d'un support

4- il **fleurit en automne** et ses **fruits** sont mangés par de nombreux oiseaux en hiver

Entre deux activités,
des surprises !

Poussez-vous ! J'arrive !...



*Mais que me veulent-ils
ces petits loupiots ?!*



*De la dendrologie !
Nous comptons les cernes
de l'arbre pour connaître son âge*





Après une petite récréation
puis une **marche silencieuse**
à l'écoute de tous les bruits...



Devant la source de Montgelas

Sylvie : autrefois, il fallait recueillir l'eau à la source...
Des galeries souterraines captent l'eau, très abondante.



Niphargus



Tubificoides

Ici, vivent des petits **animaux cavernicoles**, rois de
l'obscurité, comme ce crustacé et ce ver...



Fauvette

Merle



Rouge gorge

Ce jour-là, les oiseaux se sont bien fait entendre...

Des chants pour le territoire



*Parfois des
cris
d'alarme :
il y a
danger !*



Quelques mammifères !



chevreuil

Herbivore ?

Insectivore ?

Omnivore ?

Carnivore ?



blaireau



musaraigne



hérisson

**A vous
de
trouver !**



renard



fouine



mulot



Les **mammifères**, discrets, laissent des traces, les **coulées**...





Je suis mi-algue, mi- champignon

Je vis en symbiose :

L'algue fabrique les glucides
nécessaires à la croissance
du champignon

En échange, il lui donne l'eau et
sels minéraux dont l'algue a
besoin...

Le lichen



Je ne suis
pas un
parasite ;
je n'ai
besoin
que d'un
support





Une lecture de paysage
un peu dissipée...



Et pourtant quelle vue avec son Mont Thou,
ses prairies, ses collines, ses carrières !...



Devant un des anciens panneaux
des rapaces



Les rapaces, des prédateurs qui ont
leurs proies de prédilection, comme
le **circaète Jean-le-Blanc** se
délectant de serpents...



Et que mange le hibou grand-duc,
ce super prédateur ?

Après les rapaces, l'histoire d'un petit insecte qui se régale de noisettes :



le balanin



Voyez ce petit ver, c'est moi petit, qui mange la noisette à l'intérieur de la coque...



Avec mes mandibules, je creuse un trou



Et je sors !



Un pique-nique fort apprécié... à la **Maison de la Nature**





Récréation !





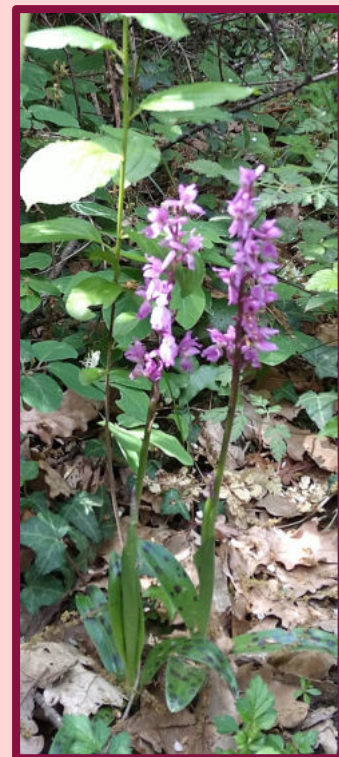
Une belle histoire pour terminer la journée :

L'hermine et les oiseaux gris

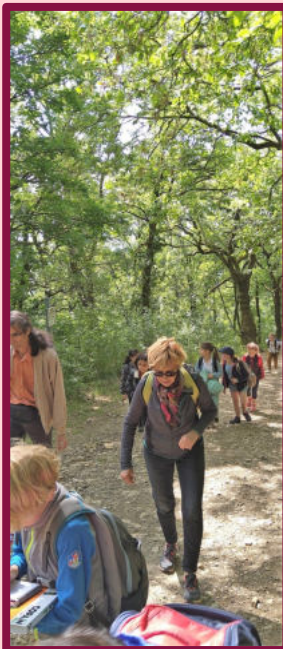




Des photos en vrac !



Une belle photo de classe



La PIE Verte

vous dit à
très bientôt !

Chantal, la photographe
Sylvie, Claude et
Philippe, les animateurs



Rédaction et mise en
forme, Claude MILLET